



# AirPods Max 2

Nejdivnější produkt Applu  
dohnal vlastní standard



Magazín ■ Radim Kroulík

Apple v březnu nezůstal pouze u novinek v čele s MacBookem Neo. Po dvou týdnech totiž představil AirPods Max 2, které ale i tak mohou směle bojovat o titul nejdivnějšího současného produktu Applu.



**T**ed' trochu AirPods Max křivdím. Tuto soutěž suverénně vede Mac Pro a ano, Apple má stále Mac Pro v nabídce. Lhal bych ovšem, kdybych tento článek psal z pozice odpůrce Maxů, právě naopak. Měl jsem první generaci, dokud se nerozbily, a jsem rád, že Apple na ně nezapomněl, i když s nimi neustále škobrtá.

Kde jen začít. Asi na začátku. První generaci představil Apple v roce 2020 velmi nezvykle na začátku prosince. Poměrně marně byste hledali v nedávné historii jiný produkt, který by Apple představil právě v tomto měsíci. Zároveň nebývá zvykem, aby Apple představil první generaci pouze tiskovou zprávou, zvlášť když jde o prémiový produkt s prémiovou cenou.

## OSTUDNÝ UPDATE

Asi málokdo čekal, že na další update si AirPods Max budou muset počkat až do roku 2024. To by ovšem na tom celém nebylo to nejhorší. Kdyby Apple přišel s nějakou peckou, tak by dlouhá časová mezera mezi generacemi byla jistě zapomenuta. Po čtyřech letech bádání Apple přišel na to, že vymění Lightning konektor za USB-C a lehce změní odstín barev.

AirPods Max s vyměněným konektorem nadále obsahovaly čip H1. Dokonce i AirPods 4 za 3 490 Kč

už měly H2, ale Applu nepřišlo nevhodné dát do sluchátek za 14 000 Kč starší čip. Téměř čtyřikrát levnější sluchátka tak měla více funkcí, které jsou právě poháněny čipem H2.

Dokonce ani já jsem si před sebou nedokázal obhájit nákup této verze a ani bych je nikomu na dotaz nedoporučil, a to už je co říct. Apple tímto krokem zkrátka překročil hranici únosnosti toho, co je ještě obhajitelné.

## UPDATE Z ČISTÉHO NEBE

Když Apple vydal tiskovou zprávu k vydání AirPods Max 2, tak jsem si ze začátku myslel, že se jedná o podvrh. Jelikož ve světě rumorů nebyla ani zmínka o tom, že by se chystala nová generace, tak jsem žil v přesvědčení, že tento velmi divný stav kolem Maxů ještě nějakou dobu zůstane.

S vydáním nové generace přichází mírné zmatky. Apple si totiž verzi z roku 2024 nedovolil označit jako AirPods Max 2, a tak nyní máme třetí verzi sluchátek, která má ale oficiálně dvojku v názvu. Situaci nepomáhá ani fakt, že jsou všechny tři generace od sebe prakticky nerozeznatelné (s výjimkou barevných odstínů mezi první a druhou verzí).

Optimista se kromě nových sluchátek může radovat i z faktu, že svět rumorů nemusí mít vždy pravdu a všechno dopředu vědět. Přestože téměř 99



procent věcí známe s předstihem, tak o AirPods Max 2 nepadlo jediné slovo ani v den vydání. Bohužel jde ale spíše o výjimku než pravidlo.

### DOTAŽENÍ STANDARDU

Nyní už k věci. Co je nového? Cynik by řekl, že nic a měl by v podstatě pravdu. Apple do AirPods Max nepřidal žádnou novou technologii, kterou by neměl v ostatních modelech. Jestli někdo čekal čip H3, tak marně. H2 umožňuje funkce jako adaptivní zvuk, detekci konverzací nebo izolaci hlasu. Všechny tyto „novinky“ jsou už v AirPods Pro 2 (o AirPods Pro 3 ani nemluvě).

Skoro mám pocit, že někdo v Applu udělal před dvěma lety chybu. Tohle je totiž přesně update, který by uživatelé očekávali v roce 2024 a i tak by možná byli mírně zklamaní. Proč tehdy někoho napadlo, že je dobrý nápad vydat update s pouhou výměnou konektoru, to už nám asi nikdo nevysvětlí.

Apple nyní dotáhl vlastní standard, ale nepřekonal ho. Je tak možné, že AirPods Max bude velmi brzy opět ujíždět vlak, a to nejen ve srovnání s řadou AirPods Pro, ale i se základním modelem AirPods. Stačí, aby Apple přišel s další aktualizací Maxů opět až za další čtyři roky. Ten pomyslný vlak mu letos odjede velmi pravděpodobně, téměř jistě příští rok.

### ROZDÍLY

Jste majitelé AirPods Max z roku 2024 a přemýšlíte, jestli se vyplatí předsedlat na novou řadu? AirPods Max 2 nabízí údajně až 1,5× účinnější aktivní potlačování hluku, což je určitě něco, co potěší, ale ani předchozí generace Maxů netrpěla nekvalitním potlačováním hluku. Přestože jsem slyšel názory, že i AirPods Pro 2 mají lepší ANC, tak si to z osobní zkušenosti nemyslím (AirPods Pro 2 mám nyní jako jedinou sluchátku).

Detekce konverzací je sice zajímavá myšlenka, ale u svých AirPods Pro 2 jsem tuto funkci vypnul. Jakmile na vás někdo začne mluvit, tak sluchátka automaticky zeslabí hlasitost. Pokud posloucháte podcasty, tak tato funkce je spíš přítěží a praktičtější by bylo úplné zastavení přehrávání.

AirPods Max 2 nabízí údajně až  
1,5× účinnější aktivní potlačování  
hluku, což potěší, ale ani předchozí  
generace Maxů netrpěla  
nekvalitním potlačováním hluku.



Naopak adaptivní zvuk používám jako primární režim a je to bezesporu jedna z funkcí, která u předchozí generace Maxů zoufale chyběla, a to i přesto, že nefunguje tak stoprocentně, jak ji Apple prezentoval ve svých reklamách. Je ovšem pravdou, že nemusím řešit, když zapnu vysavač nebo mlýnek na kávu. Jakmile sluchátka zaznamenají okolní nepříjemný ruch, tak jsou schopna na to zareagovat a tento zvuk potlačit. Věřím, že v AirPods Max to bude fungovat ještě lépe než se špuntovými Pro.

Apple dále uvádí, že nové AirPods Max 2 disponují novým zesilovačem s vysokým dynamickým rozsahem a obsah zní díky prostorovému zvuku lépe než kdy dřív, protože nabízí přesnější umístění nástrojů, konzistentnější basy a přirozenější

středky a výšky. Pro opravdové fajnšmekry pak nové Max podporují 24bitový bezdrátový zvuk se vzorkovací frekvencí 48 kHz při připojení pomocí přiloženého kabelu USB-C.

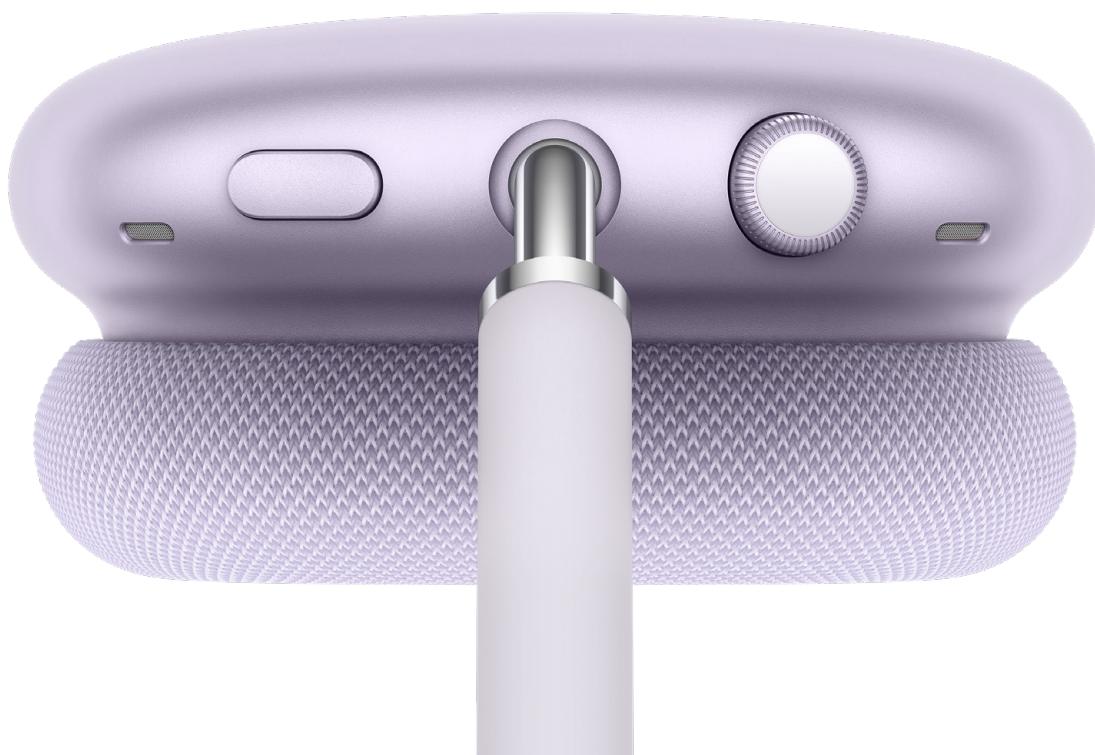
Pokud s AirPods často telefonujete nebo provádíte konferenční hovory, tak určitě oceníte funkci izolaci hlasu, která je poháněná čipem H2. Tato funkce pomůže během hovorů potlačit okolní hluk a upřednostnit hlas.

Čip H2 umožní AirPods funkci okamžitého tlumočení, ale tato část Apple Intelligence samozřejmě není v Česku dostupná a čeština není mezi podporovanými jazyky. Co lze u nás využívat, je komunikace se Siri prostřednictvím gest hlavou. Můžete tak s AirPods přijmout hovor pouhým pokývnutím hlavy nebo odmítnout zavrtěním. Blbůstkou na konec je pak možnost dálkového ovládání fotoaparátu, kdy stisknutím korunky můžete pořídit fotku nebo spustit záznam videa.

## NEDUHY ZŮSTALY

Mezi dva největší problémy AirPods Max patřily hmotnost a pouzdro. Odůvodněně prakticky nikdo z konkurentů nepoužívá materiály jako Apple. Apple se tvrdohlavě drží své cesty, a to jak v případě AirPods Max, tak Vision Pro. Zkrátka si na větší hmotnost musíte zvyknout. Osobně jsem

AirPods Max 2 disponují novým zesilovačem s vysokým dynamickým rozsahem a obsah zní díky prostorovému zvuku lépe než kdy dřív,



se sluchátky neměl problém vydržet prakticky celý den. Dříve jsem měl sluchátka přes uši Beats a u nich jsem zažíval pocit, kdy jsem je už nedokázal mít na hlavě. To jsem s AirPody nezažíval.

Apple nevyslyšel ani kritiku pouzdra. Prapodivná „podprsenka“, která navíc sluchátka prakticky nechrání, zůstala. Pokud jsem v nadpisu tohoto článku uvedl AirPods Max jako nejdivnější produkt Applu, tak i tato podprsenka pomáhá v mém argumentu. Osobně jsem AirPody používal pouze doma, takže jsem tento problém příliš nevnímal. Apple ustál i kritiku absence tlačítka pro vypnutí a zapnutí. Pokud tedy chcete šetřit baterii, tak vám nezbývá nic jiného než vložit sluchátka zpět do pouzdra.

### PRO KOHO?

Nabízí se otázka, pro koho jsou tato sluchátka určena. Apple s první generací trefil design a jde o ikonický produkt. Když jdete po ulici, tak je velmi rychle rozeznáte. Logo Applu byste na sluchátkách hledali marně, ale i tak všichni ví, že je to od Applu. Důkazem vydařenosti designu budiž i to, že ani po téměř 6 letech od jejich uvedení na nich Apple nic nezměnil. AirPods Max patří mezi produkty, kterým uživatelů dodávají jakýsi status. Pro někoho je to důležité, pro jiného to bude mít naprosto nulovou hodnotu.

Faktem ale je, že za prémiový design platíte prémiovou cenu a pokud byste si volili sluchátka čistě podle racionálních faktorů, tak by pravděpodobně zvítězila sluchátka od konkurence. „Faktor Apple“ ovšem nelze úplně zanedbat, a proto se i přes vyšší cenu prodávají.

AirPods Max nejsou sluchátka pro hifisty. Apple si hraje s výsledným zvukem tak, jak předpokládá, že se bude uživatelům líbit. A už tolik nebere ohledy na původní záměr interpretů. Apple zároveň nedává uživatelům široké možnosti vlastní úpravy zvuku. Opravdoví znalci hudby tak jistě sáhnou po jiném produktu. Průměrný i lehce nadprůměrný posluchač se ovšem nemusí bát. Už první generace AirPodů hrály fantasticky se skvělým potlačováním hluku a v zásadě bezkonkurenčním režimem propustnosti, kdy si ani neuvědomíte, že okolní zvuk jde do vašich uší přes vnější mikrofony na sluchátkách. Zrovna nedávno jsem přemýšlel nad tím, že AirPody Pro 2 sice hrají také skvěle, ale na Maxe nemají (možná s výjimkou podcastů, u kterých bych naopak preferoval Pro).

AirPods Max mám jako produkt moc rád, a přestože nenabízí nic dosud nevídaného, tak jsme se alespoň dostali do stavu, kdy lze tato sluchátka opět doporučit. 