

MacBook Air M5

První dojmy po přechodu z modelu Pro M1

Magazín ■ Michal Kaczor

Těžká váha. Přesně takhle jsem někdy vnímal svůj 16" MacBook Pro při balení do batohu na cesty. Měl jsem pocit, že jako profesionál zkrátka musím mít na stole ten nejvýkonnější stroj s přídomkem „Pro“. Že bez něj moje práce ztrácí na kvalitě. Byl to hluboce zakořeněný mýtus, který jsem v hlavě nosil dlouho. Dnes leží na mém stole o poznání menší, blankytně modrý MacBook Air M5 s 13" úhlopříčkou. A já se sám sebe ptám, proč jsem tuhle významnou změnu neudělal už dávno?





Když Apple před lety představil vlastní procesory Silicon, změnil se celý segment přenosných počítačů. První generace čipu M1 v modelech Pro ukázala, že notebook může mít drtivý výkon a zároveň vydržet nabitý od úsvitu do soumraku.

Modely Pro se tak staly zaslouženou modlou (nejen) kreativců. Vývoj ale letí kupředu neuvěřitelným tempem. Dnes tu máme generaci M5 a hranice mezi tím, co je „profesionální“ a co „běžné“, se výrazně stírá. Pro komunitu jde o zásadní téma k zamyšlení. Stojíme před otázkou, kterou jsme si dřív vůbec nekladli. Potřebujeme k náročným pracím stále ještě onen magický přídomek „Pro“? MacBook Air dávno není jen úhledný psací stroj do kavárny nebo pro studenty na přednášky. Stala se z něj plnohodnotná pracovní stanice připravená i na stále rostoucí nároky umělé inteligence.

SOUBOJ DVOU ROZDÍLNÝCH VAH

Pojďme se nyní podívat na to hlavní. Displej a fyzické rozměry. Skok z 16 na 13 palců může znít jako obrovský kompromis, protože přicházíte o nezanedbatelnou část plochy. Jasně, přiznám se, že z dlouhodobého užívání 16palcového displeje jsem byl tak trochu zhýčkaný a člověku se logicky nechce přecházet na menší. Zpočátku jsem měl sám obavy, jak

se mi na menší úhlopříčku naskládají všechna ta okna, editory a panely. Překvapivě to ale vůbec není problém. Menší prostor vás zkrátka donutí k většímu minimalismu a čistotě ve vašem workflow. To je pozitivní.

A co kvalita obrazu? MacBook Pro pochopitelně nabízí skvělý XDR displej s lepším jasnem, barvami a kontrastem. Upřímně ale říkám, že moje oko ten rozdíl při běžné práci prakticky nezaznamená. Troufám si říct, že pokud se neživíte profesionálním barvením videa nebo bůhví čím jiným, kvalita displeje Liquid Retina na Airu vás naprosto uspokojí.

Kde naopak MacBook Air bez debat kraluje, je designová paleta. Blankytně modrá barva je nádherná a osvěžující změna v nekonečném moři stříbrných a vesmírně šedých hliníkových plátů. Přitahuje pohledy, působí elegantně a dodává stroji osobitost, jakou modely Pro se svou upjatější estetikou nenabízí.

PRAKTICKÁ UŽIVATELSKÁ ROVINA

Papírové specifikace jsou jedna věc, ale jak si Air opravdu stojí v reálném provozu? Moje každodenní zátěž odpovídá běžným potřebám, občas však dovedu MacBooku i pěkně „zatopit“.

Jako uživatel poměrně často pracuji s desítkami otevřených panelů v Safari, Chromu nebo



s pokročilými modely AI. K tomu si připočtete občasné „vibecodění“ v prostředí Google Antigraivity. To už počítač dostává vcelku zabrat. Výsledek? Ten malý tenký zázrak si s tím vším poradí naprosto bez zaváhání. Během kompilace kódu nebo generování složitých promptů pro AI se většinou ani nezadýchá. A to je něco, co ocení i pokročilí uživatelé.

Absence ventilátoru znamená absolutní ticho za každé situace, přičemž šasi zůstává po většinu času vlažné. Běžná práce s texty a dokumenty je pro něj pak naprostá banalita. Dělá přesně to, co od moderního stroje očekávám, a špičkově funguje.

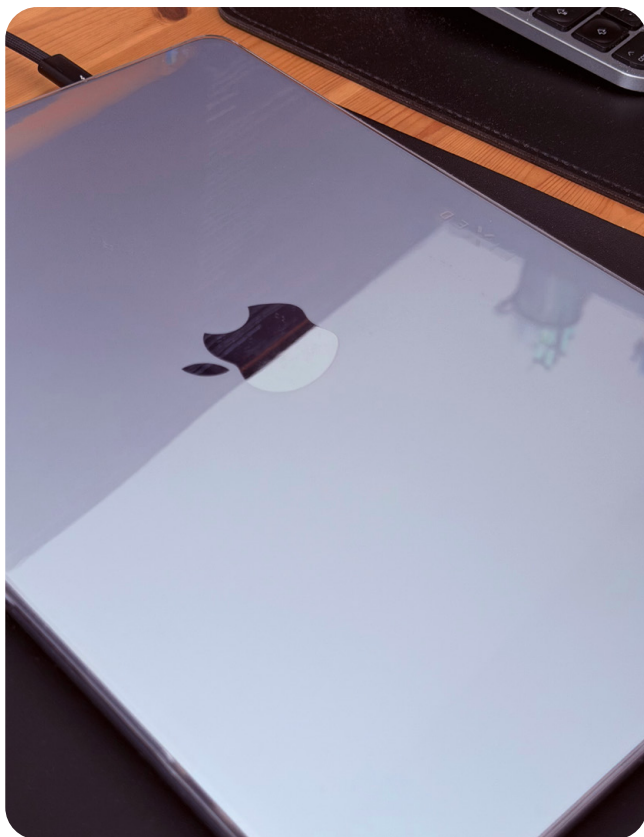
Abych ale jen nechválil, je tu jedna oblast, kde MacBook Air zaostává. A tou jsou reproduktory. Pokud jste zvyklí na hutný a prostorový zvuk MacBooku Pro, bude pro vás audio u Airu studenou sprchou. Tenoučké šasi nedovoluje integrovat

tak kvalitní soustavu, takže je zvuk znatelně plošší a nevýrazný. Audiofilové to zamrzí a rovnou donutí k nasazení AirPodů. Ty ostatně většinou při poslechu hudby nebo čehokoliv jiného automaticky nasazují. I přes tento drobný nedostatek je to plně připravená mašina pro všechny požadavky dnešní doby. Nešetří výkonem a dokazuje, že brutální síla už dnes nemusí znamenat brutální rozměry.

OSOBNÍ POHLED NA VĚC

To nejlepší na celé změně je jednoznačně mobilita. Zjistil jsem, že svou práci dělám úplně stejně efektivně, ale s řadou benefitů navíc. Ten propastný rozdíl totiž pocítím pokaždé, když odcházím z domu. Air mi v batohu nezabírá skoro žádné místo a je tak neuvěřitelně lehký, že bych snad i měl tendenci do batohu sáhnout znovu, abych se ujistil, že ho mám s sebou.

Absence ventilátoru znamená absolutní ticho za každé situace, přičemž šasi zůstává po většinu času vlažné.



MacBook Air M5 je kompaktní, překrásný a vysoce výkonný notebook, který s přehledem zvládne vše, co od něj žádají běžní i náročnější uživatelé.

Navíc mi má záda poděkuje za menší zátěž, moje produktivita neklesla a blankytně modrá barva je potěšující třešničkou na dortu. Jo a taky perfektně ladí s mým modrým batohem Peak Design Everyday Backpack, který jsem si naprosto zamiloval.

K MacBooku jsem si ještě pořídil [čiré pouzdro od Fixed](#). Musím se přiznat, že jsem podobným krytům nikdy moc nefandil. Myslel jsem si, že to na notebooku zkrátka nemůže moc dobře držet ani vypadat. O to víc mě překvapilo, že pouzdro velmi dobře lícuje a díky čirosti dává perfektní průchod designu MacBooku. Byla by totiž škoda „zazdít“ ten krásný modrý barevný nádech.

SHRNUTÍ

Dříve jsem byl pevně přesvědčený, že MacBook Pro je pro mě naprostou nutností. Dnes tento názor s úsměvem opouštím. MacBook Air M5 je kompaktní, překrásný a vysoce výkonný notebook, který

s přehledem zvládne vše, co od něj žádají běžní i náročnější uživatelé. Samozřejmě, pokud denně nerenderujete 3D modely nebo nestříháte náročná videa.

Potřebujeme tedy ještě vůbec řadu Pro? Pro většinu z nás je odpověď „zřejmě ne“. MacBook Air dospěl do fáze, kdy nabízí vše podstatné bez zbytečných kompromisů. Jako uživatel rozhodně nelituji, že jsem si Air pořídil a pevně věřím, že to tak bude i za několik měsíců a let. To nejdůležitější je však poznání, že vždycky není nutné mít všechno „nej“ a „Pro“. Někdy zkrátka z uživatelského hlediska naprosto stačí mít něco, co se sice na první pohled tolik netřpytí, ale poskytuje to podobný uživatelský komfort a kvalitu práce s daleko nižšími náklady.

A co vy? Kdy jste naposledy přehodnotili to, co ke své práci skutečně potřebujete? Třeba je právě teď ideální čas na to zahodit těžký batoh i staré předsudky. 