



Nominace Applu na ceny Emmy

Magazín ■ Jakub Dressler

Když Apple oznámil, že vstupuje na pole streamovacích platforem, spousta lidí se tomuto rozhodnutí vysmívala. Dnes se jedná o platformu, která rozhodně umí překvapit, a je také oceňovaná. Tento rok tomu není jinak. Které filmy nebo seriály jsou nominované na letošní ceny Emmy?

Ani se mi nechce věřit, že už je to 7 let, co existuje streamovací služba Apple TV. Za tu dobu hollywoodská studia vytvořili více či méně úspěšné projekty pro tohoto kalifornského giganta. Podle JustWatch se jedná o čtvrtou největší streamovací platformu v USA s 12% podílem na trhu. Zajímavé je, že v Řecku se jedná o třetí nejoblíbenější platformu, zatímco u nás se Apple těší až šestému místu.

Z posledních rozhodnutí, která v Kalifornii udělali, je vidět, že (minimálně na území USA) to se svojí platformou myslí opravdu vážně. Apple se od začátku existence Apple TV+ (od října 2025 jen Apple TV) snaží poskytovat komplexní nabídku služeb. Na své domovské půdě Apple poskytuje nejen zábavu na poli seriálů a filmů, ale i v oblasti sportu. Získal totiž exkluzivní práva na vysílání závodů Formule 1 nebo na vysílání nejvyšší fotbalové soutěže MLS, kde hrají hvězdy jako Müller, Son nebo Messi. Tato rozhodnutí se dnešní optikou zdají jako opravdu brilantní, a to hlavně na poli fotbalu. Na pozadí aktuálně hraného Mistrovství světa se bude fotbal těšit čím dál větší oblibě mezi Američany.

Čísla Applu stále rostou. Platforma je sice stále podle odhadů ztrátová, ale počet uživatelů roste (odhad cca 85 milionů) a počet aktivních uživatelů je



okolo 36 procent. To je jasný indikátor, že se Applu jeho snaha vyplácí, i když ze začátku byly predikce některých lidí opačné, protože Apple vstoupil na tento trh pozdě. Apple ale sází na exkluzivní obsah s prvotřídními herci. A díky tomu se odlišuje od konkurence a pomalu si vytváří pevnou diváckou základnu.

EMMY 2026

Věděli jste, že se Emmy udělují nepřetržitě od roku 1949? Od padesátých let se Emmy stala celonárodní událostí. Za ta léta se soutěž vyvíjela velmi zajímavě. Od začátku sitcomů, přes dobu temnějších témat až po dominanci streamovacích platforem jako je Netflix, HBO nebo i Apple TV.

Letos se tedy jedná o 78. ročník cen. Den vyhlášení vítězů vychází na 14. září. Emmy jsou považovány za ekvivalent Oscarů (filmy), Grammy

(hudba) nebo Tony (divadlo), a to v oblasti televizní tvorby. Jedná se tedy o prestižní ocenění a Apple si připisuje jeden úspěch za druhým. Už minulý rok získal rekordní počet nominací za svou historii a tento rok tuto metu opět pokořil. V tiskové zprávě to Matt Cherniss, šéf programového oddělení Apple TV, okomentoval takto: „Skvělé příběhy dokážou bavit, překvapovat i sbližovat lidi a tento rekordní počet nominací je významné ocenění seriálů, kterým se právě toto podařilo. Jsme nesmírně hrdí na tvůrce světové úrovně, s nimiž máme každý den příležitost spolupracovat, a jsme Televizní akademií hluboce vděční za to, že je oceňuje. Gratulujeme všem letošním nominovaným, jejichž skvělá práce oslovila diváky po celém světě.“ (Apple.com)

O jaké nominace se jedná? Letošními premianty jsou seriály **Widow's Bay** (19), **PLURIBUS** (18)

Apple ale sází na exkluzivní obsah s prvotřídními herci. A díky tomu se odlišuje od konkurence a pomalu si vytváří pevnou diváckou základnu.



Applu se daří. Před dvěma lety získal 72 nominací a odnesl si 10 ocenění. Minulý rok byl nominován v 79 kategoriích a zvítězil v 22 z nich. Letos je to tedy 89 nominací.

a následují je seriály jako **TERAPIE PRAVDOU** (10), **SLOW HORSES** (9), **MARGO MÁ PROBLÉM VYJÍT** (8), **PALM ROYALE** (8), **Z DENÍKŮ ROBOKATA** (3), **MR. SCORSESE** (3), **EUGENE LEVY, ZDRÁHAVÝ CESTOVATEL** (2), **PREHISTORICKÁ PLANETA: DOBA LEDOVÁ** (2), **SOUSEDSKÁ TAJEMSTVÍ** (1), **THE MORNING SHOW** (1), **NADACE** (1), **MONARCH: ODKAZ MONSTER** (1) a **SMOKE** (1).

WIDOW'S BAY zaujal svou první sérií a vysloužil si nejvíc nominací ze všech nominovaných děl z dílny Apple TV. Nejde jen o herecké výkony, scénář nebo režii – seriál bojuje o titul Nejlepší komediální seriál roku. Seriál vypráví příběh malého ostrovního městečka v Anglii, kam chce místní starosta přilákat více turistů. Není to ale jednoduché.

Pokud byste hledali nejlepší dramatický kousek, tak byste měli sáhnout po druhém seriálu – **PLURIBUS**. Ten posbíral podobnou sbírku nominací. Když byste se podívali na popisek, tak tam najdete,

že se jedná o „originální dílo překračující žánrové hranice, v němž musí nejnešťastnější člověk na Zemi zachránit svět před štěstím“.

Applu se tedy daří. Před dvěma lety získal 72 nominací a odnesl si 10 ocenění. Minulý rok byl nominován v 79 kategoriích a zvítězil v 22 z nich. Letos je to tedy 89 nominací. Myslím si, že to zatím jde dobrým směrem a letos se dočkáme ještě většího počtu ocenění, než tomu bylo v minulosti.

Pokud tedy hledáte nějaké tipy na nové seriály, mohou vám tyto nominace pomoci. Můj osobní tip je **TRESTNÍ REJSTŘÍK**, detektivní seriál z Velké Británie, který mě nadchl, a to nejen proto, že se celý odehrává v mém milovaném Londýně, ale proto, že do poslední chvíle nevíte, jak to nakonec dopadne. *Terapie pravdou* bude zase dobrá volba v oblasti komedie. A pokud sedíte doma a stěžujete si (jako já), že už nemáte co sledovat, zkuste něco z tvorby Apple! 